

Datorren urteko aurrekontuak, aztergai

Gaur arratsaldeko udalbatzarrean arituko dira hauen inguruan

ZARAUTZ. Gaur arratsaldeko zazpietan hasiko den udalbatzarrean 2015 urteko aurrekontuen gaia eztabaidatuko da. Udal gobernuak aurrekontu berriak onartu nahi ditu eta asmo horrek aurkezten ditu gaurko udalbatzarrera.

Udalgobernuak garbi izan du lehen egunetik udalaren diruak ez direla «udalarenak», herritarrenak baizik. Eta hori kontutan izanda, bi printzipio nagusiren arabera kudeatzen ditu urtero aurrekontu publikoak. Diotenez, bi printzipio horiek garrantzusasun eta eraginkortasuna izan dira. «Gardentasunari dagokionean, datu eta zifra ekonomiko denak mahai gainean jari izan ditu udalak legegintzaldi honetan, baina ez da datu horiek herriarte eskuragarri jartzera mugatu. Auzoz auzo eta sailez sail urteroko aurrekontuak atontzeko bileretan udalaren egoera ekonomikoaren azalpen zehatzera egin da. Zenbat dira eta zertan gas-tatzen erabaki den azaldu zaie herriarrei, eta baita zertan ez den dirurik gastatu ere. Horretarako, departamentu bakoitzaren aurrekontuak, udal zorraren egoera, eta udal urteko aurrekontuaren aurrean duen ikuspegi orokorra azaldu izan dugi biltertan».

Hala egin dute aurtengoan ere, 2015eko aurrekontuak osatzeko parte-hartze prozesuan. «Zorraren ka-

suan, bereziki aipagarria da Udalak egin duen lana. Legegintzaldi ha-sieran 23,5 milioikoa zen udalaren zorra 18 milioi murritzeko konpro-misoa harria zuen udalak. Hala adie-ratzten genuen Ehuntzen udal pro-gramako 99, puntuant.

2013ko aurrekontuetan zorra da-goeneko 18 milioira murritzear lortu genuen. Bide beretik jarraituz, aurtengo aurrekontuetan udalaren zorra 15 milioi jaistea lortu du udal gobernuak, Ehuntzenen hartutako kompromisoa bete eta gainditz. Hor-rez gainera, ibertsioa maila 2011ean 1,05 milioi eurotako zen eta orain 2,34 milioi eurotako. Ongizate zer-bitzuko aurrekontuari dagokizkonek, 2,96 milioi eurokoak zen lehen eta orain 3,53 milioi eurokoa. Kirolean ere 2,37 milioi eurotik 9,5era igaro gara eta kulturan 1,34tik 1,97ra. Kostu politikoak berri 0,74tik 0,44ra murriztu da».

«Eraginkortasuna»

Udal gobernuaren esanetan, «zorra-ken kasuak argi uzten dien moduan, eraginkortasuna izan da udalak gobernu honen kudeaketa ekonomikoaren bigarren printzipioa. Eragin-kortasuna, zorraren murriketak ez baitu gizarte zerbitzuen, ibertsioen edo udal zerbitzuen egueneroko jar-dunean murriketarik suposatu. Horretarako ezinbestekoia izan da herriko dinamiketako parte hartzentzen den aktore guztiekin elkarlanean jardun, eta euren ikuspegia kontuan hartzera Herriko bakoitzak baitaki beste inork baino hobeto zer

den alor edo auzo bakoitzean bene-tan behar dena».

Udal tealka bilerak egin ditu auzo bakoitzean, tokian tokiko herriarrek euren auzoan ikusten di-tuzten beharrak ezagutu eta propon-samen zuzenak jasotzeko. Herri dinamikari eragiten dioten arlo ezber-dinetan ere lanketa bera egin da. Ar-loez hitz egiten dugunean kultura, kirola, ongizatea, hezkuntza, euska-ra, genero ikuspegia eta turismari buruz ari gara. Kasu bakoitzean alor horretako eragileak biltzen dituen organo edo bilguneetan egin dira bilerak. Gauza bera egin da udaleko langileekin eta baita gainerako udal-taldeekin ere.

Guztira 16 bilera burutu dira, au-zoak, sailak eta langileak aintzat hartuta. «Prosesu guzu horretarako ezaertza, parke estaliaren proiektua eta Langako plaza inguru-ruko urbanizazio egoera atontzea; Iñurritza: Komun auto-garbigailua ezartza; Mendilauta (Ixpila ipar-dea barne) inguruko urbanizazio be-riarien egitasmoa eta Ixpila inguru-ko edukiontzien lekualdaketa; Landalurak: Urtearen itxiera, Elkanoko frontoiaren afera eta auzorako azpiegitura berriaren beharra, taxi-bus zerbitzua eta bertako erre-pideen egoera hobetza».

Alorei dagokionean ere hainbat proiektu zehatz irten dira bileretako, ezgaitasuna duten haurrei kiro-la egiteko laguntza bereziak ema-tea, euskaren erabilera buruzko azterketa egitea, turismorako estra-tegia fintza, eta. Bileretan ekarpen jaso eta proiektu zehatz bi-hurtzeaz gain, 2015eko aurrekontuetan esfuerzo berezia egin du go-



Ekarpenak jaso eta aurrekontuak osatzeko bilera ugari egin dira.

ondoko jolaslekuaren egoera hobet-eta Hegozaldeko eremuaren txukunketak egitea. Alde Zaharra: ibilgailuentzako sarrera kontro-latura, ezaertza, parke estaliaren proiektua eta Langako plaza inguru-ruko urbanizazio egoera atontzea; Iñurritza: Komun auto-garbigailua ezartza; Mendilauta (Ixpila ipar-dea barne) inguruko urbanizazio be-riarien egitasmoa eta Ixpila inguru-ko edukiontzien lekualdaketa; Landalurak: Urtearen itxiera, Elkanoko frontoiaren afera eta auzorako azpiegitura berriaren beharra, taxi-bus zerbitzua eta bertako erre-pideen egoera hobetza.

Azkenik, 2015eko haukundeetan indar berezia izango dute Asti, Salberdin, Errrotaberriko proiektuek. Ikusi behar gainontzeko alder-diek zer dioten, zer bozkatzen du-en, ea ongi iruditzen zaien udal go-bernuaren planteamendua edo zer itzitzit duten.

bernuak, zorraren murriketak ez ziezaientzen hainbat herritarrentzat ezinbestekoak diren laguntzei era-gin.

Hala, aurten 100.000 euro bideratuko dira sustapen sozioekono-mikorako laguntzatara. Bide bere-tik, langabeziaren kontrako 150.000 euroko partida berri bat ezarriko da, eta ongizateko laguntzeta ere igor-ra bat izango da (110.000 euro). In-berrisoieko dagokienean asfaltatzetan netara beste 100.000 euro bideratu-ko dira. Argindar kontsumoa mu-rrizten duen argiteria berria ezartzen jarraitzeko beste 160.000 euro bideratuko dira, eta eskola publi-koan (haur-eskolan eta Orokietan) 100.000 euro biderituko dira.

Azkenik, 2015eko haukundeetan indar berezia izango dute Asti, Salberdin, Errrotaberriko proiektuek.

Ikusi behar gainontzeko alder-diek zer dioten, zer bozkatzen du-en, ea ongi iruditzen zaien udal go-bernuaren planteamendua edo zer itzitzit duten.

Fotos sobre rugby del francés Daniel Maigné, desde ayer en el Photomuseum

ZARAUTZ. En la mañana de ayer se inauguró en el Photomuseum la exposición del francés Daniel Maigné bajo el título de 'Rugby', exposición que se podrá visitar hasta el próximo 11 de enero. Maigné (1957) reside en la localidad de Lombez (Midi-Pyrénées), a unas tres horas de Zarautz. Desde 1981 se dedica a dicha profesión como freelance. Como fotógrafo profesional Maigné realiza trabajos de encargo, ejerce como retratista, y se especializa en la producción de imágenes tanto para empresas e instituciones como para particulares.

Más allá de estas actividades, y en su faceta artística, dedica sus energías a trabajos de investigación personal. Ha presentado numerosas exposiciones individuales, entre ellos en el centro cultural Cuzin de Auch en 1993 y 1997, en la galería Forum de Toulouse en 1996, en la Escuela Nacional de Fotografía de Arles en 1997, en Villeneuve d'Ascq y en el



Maigné sosteniendo una de las fotos de la muestra. ■ ETXEBERRIA

teatro Agora de Evry en 1998.

En el Photomuseum Daniel Maigné nos presenta los campos de rugby.

El artista ha concentrado su obje-tivo sobre todo en los jugadores, por-que sentía que eran actores y maes-

tros de la tragedia. «Y empieza el partido. Y esto es... 'la guerra': la refriega burbujeante, los cuerpos que encierran las manos que se agarran; donde el viento no tiene derecho a cruzar; un grito herido al abandonar a los amigos, un ojo hinchado, el masajista que está atento, y el barro... el barro que se adhiere a las botas, con los rostros y colores rotos... el barro de esta tierra, que debemos defender con todas nuestras fuerzas. Es la antítesis de los deportes de salón», explica.

Señalaba en la inauguración de ayer que siente muy de cerca el rugby, ya que en su zona de residen-cia se disputa un campeonato de can-tera con 80 equipos, de donde han salido grandes jugadores que han vestido la camiseta de la selección francesa. «Yo ya conocía el Photomuseum, vengo cada vez que pue-dó y traigo a amigos. Es uno de los museos más importantes de Europa sobre fotografía y el más cercano para nosotros. Para mí es un orgu-llo mostrar mis fotografías y mis tra-bajos en este museo y agradeczo de verdad a Ramón Serras, Leopoldo Zugaza y demás que me den la oportu-nidad de dar a conocer mis tra-bajos. Espero que disfruten».

EN BREVE

Teatro en inglés con la recaudación para Aspanogi

Para el próximo domingo, 21 de diciembre, Kids&Us ha organi-zado sendas sesiones de teatro benéfico. A las 11.00 y 12.30 ho-ras en Modelo aretoa, «aparté del teatro en inglés, traeremos a Santa Claus para que todos los niños le puedan entregar su carta. Tam-bién sortearemos entre todos los asistentes una cesta Kids&Us val-orada en más de 300 euros», se-fialan desde la organización. Las entradas, a dos euros, ya están a la venta en la academia. Todo lo recaudado se destinará a la Aso-ciación Aspanogi de Zarautz.

Jaiotza

Lucía Cidores Gorrotxategi hau-rra jaio da azken orduetan Do-nostia Ospitalean. Lerro hauen bidez, zorionak bere guraso eta senitartekoei.

Argitaratzalea: Urola-Kostako Hedabideak S.L.
Lege Gordailua: SS-0188-04.
Zuzendaria: Onintza Lete Arrieta.
Egoitza nagusia: Zarautz, Araba kalea 25, 20800.
943-89 0017. Faxa: 943-13 4122. Azpeitia. Perez
Aregi 1, beheha, 20730. 943-813841.
Posta elektronikoa: urolakosta@hitza.eus.
Webgunea: urolakosta.hitza.eus.

Zuzendariordea: Nerea Uranga.
Kudeatzalea: Uxua Ostolaza.
Publicitatza: Urola Kosta: 573-699 095. publiurola@hitza.eus
Zarautz: 607-498 728. zarautz@hitza.eus. Orio-Aia: 607-498 723.
orio@hitza.eus. Zumala-Getaria: 607-498 723. zumala@hitza.eus.
Azpeitia: 607-498 725. azpeitia@hitza.eus. Azkoitia: 607-498 726.
azkotia@hitza.eus. Zestoa-Alzamazabal-Errezil-Belzama:
607-498 727. zestoa@hitza.eus.

2014-12-19
Eguraldia

Goiza

Arratsaldea

Temperatura

Itsasoa

14°
6°ITXASGOIA
METEOAR
ITXASHEMERA
METEOAR

Urola-Kostako Hedabideak S.L.ko kideak

Txaparro uzfarria



danbolin

BERTAKO
NETANDIKA
eta Urola Kosta
58 eragileHitza-k
Bai
Euskarri'Hitza' dirin lagunten duten erakundeak. Udalak: Aia, Alzamazabal,
Azkoitia, Azpeitia, Belzama, Getaria, Erexil, Orio, Zarautz, Zestoa eta Zumala

Hitza-ko bezeroen arreta zerbitzua (zalantzak argitzeko, harpidetun egiteko): 90282 0201



MUSIKA
■ Orio. Organo kontzertua
22:30ean Orioko parroklan.

HITZALDIA
■ Azkoitia. Hegoafrikatik Kenia
ko Turkana lakra bidala tertulia
19:30ean, Kultur Etxean.

• ANTZERKIA
'Happy end'
Vaiuen Produkziak
NOIZ. Abenduak 28
ORDUA. 19:00
NON. Modelo aretoa
SARRERA. 5 euro



Errugbia beste begi batzuekin

Daniel Magnie egile
frantsesaren argazki
erakusketa jarri dute
ikusgai Zarauzko
Photomuseumen

Aritz Mutioizabal Sasoian.info

Zarauzko Argazki eta Zinena
Museoaren urteko azken erakusketak
askorentzat kirolki nobles
nari egiten dio erreferentzia. Izan
ere, Daniel Magnie argazkilari
frantsesaren *Errugbia* lana para
tu berri dute, asteartean inaugura
ratu baizuten, eta urtarilaren
11ra bitartean izango da ikusgai.
Ikuak, ordea, ez du kiroltako
ikusleak argazkiekin topo egingo.
Egileak Frantziako errugbiaren
funtsa erakusten du, argazkigintza
dokumentalaren mugetan eta
argazkigintza zuzenak sendoki
eragindako. Oro har, errugbi talde
batzen errituen lekuko gisa.

Kameraren objektiboa batez
ere jokalariengana zuzentzen du,
«aktoreak eta tragediako mai
suak» haiei direla sentitzen
duelako. Horregatik, prestakatik
hasi eta partida amaitu ondoren-

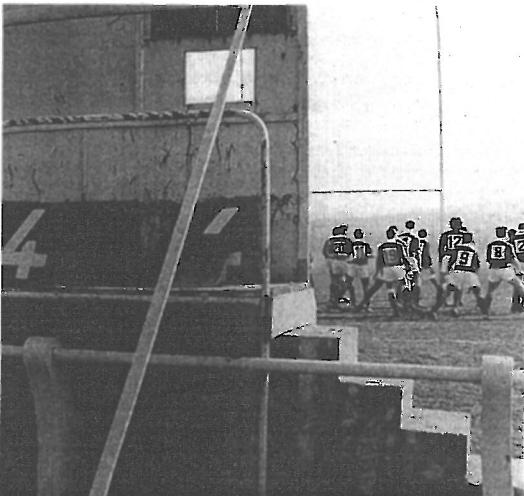
go unera arteko pauso guztiek
erakusten ditu: entrenamendu
saioak, partidaren borroka, izer
diz eta ahaleginetan nekatutako
aurpegiak eta aldageletako au
rettikoi uneak, baita ondorengoa
etako ere. Errugbiaren ikuskizun
osoa erakusten duten irudi indar
tsuek eta zirragarriek osatzent
dute erakusketa. Argazki horiek
guztiak egilearen *Ovale* sailekoak
dira, eta zuri-beltzean jasota
ikus daitezke Photomuseumenean.

Maignerentzat bizitzaren arke
tipoa da errugbia: «Primitiboa eta
garaiakidea da aldi berean. Jokal
arentzat hastapeneko erritu da,
senidetasuna eta estimua bultzatzen
duena, baita aurkarien artean
era. Azken finean, gizartean
bertan erabiliz beharreko errespetu
moduko bat da».

Sormen artistikoa

Profesional gisa enkarguz lan
egin izan du Maignek, enpresen
tzat, erakundeentzat eta partiku
larrentzat irudiak sortzen. Jar
duera horiez haratago, bere alde
di artistikoa lantzeko borondatza
erakutsi du, ikerkuntza pertsonaleko
lanetan murgilduz. Sormen
propioko lanen artean honakoak
nabarmendu daitezke: *Ovale*
(errugbi argazkiak bertakoak
dira), *Vents du Sud, Cathedrale,*
*X&Yeta Panorama Fotografico de la
Vertiente Iberica de los Pirineos*.

Horren harira, bakarkako era
kusketa ugari aurkeztu ditu: bes
teak beste, Auch-eko Cuzin kul
tur zentroan, 1993an eta 1997an;
Toulouseko Forum galerian
1996an; Arlesko Argazkigintzako
Eskola Nazionalean, 1997an; eta
Villeneuve d'Ascqen eta Evryko
Agora antzokian, 1998an. Bere art
txiboak Parisko Metis agentziak
banatzen ditu.



Errugbia erakusketa ikus daitezken bi argazki. DANIEL MAGNIE

SAN SILBESTREA
abenduak 31
2014

LAGUNTALEAK
azpeitia
hitza
XEYE A.K.E.
GAU-ARGI

azpeitia
UPOLA
Zabale EXCEINTZA
LANDETA BURDINEAK ZAL
M.J.P.
tuna bukaldeak
Seguros CATALANA OCCIDENTE
Iker Otxotegi
Tel.: 943 81 15 15 - AZPEITIA
Coca-Cola
Mikel Uriarte
BAUDU BISKET BANDERAK
PAP
CASAPKEMICIA

ONDO PASATU SANTO TOMASAK 2014



Azpeitiko Udazkeneko Azoka Berezia,
herri kirolak, dantza txapelketa, musika,
buruhandialak, txorizoa, bertsolariak, pilot
partidak... egun guztian zehar herriko kaleetan.

MUSEOS

SAN SEBASTIÁN

Museo San Telmo
Plaza Zubizuri, 1. Tfno. 943481580.

De martes a domingo de 10 a 20 horas. Lunes cerrado, festivos abierto. www.santtelmonmuseoa.com. Con sede en un convento del siglo XVI rehabilitado y ampliado, San Telmo ofrece una mirada rica y contemporánea a la cultura vasca desde sus orígenes hasta hoy a través de patrimonio y recursos interactivos y audiovisuales. Exposiciones temporales, actividades, visitas guiadas, oferta didáctica, biblioteca especializada, cafetería.

Eurekal Géntzua Museoa

Parque Tecnológico Eurekal. Tfno. 943 01 24 78. Museo interactivo de Ciencia, Planetario digital y simuladores. Todos los fines de semana y festivos, actividades didácticas para todos los públicos. Servicios de cafetería- restaurante, tienda y parking gratuito. Museo: 160 experimentos. Simuladores: Fórmula 1, Maestricht, Orbi y los montañas rusas. Planetario: cinco producciones. Lunes de 10 a 16 horas; martes a viernes de 10 a 19 horas; sábados, domingos y festivos de 11 a 20 horas. (Julio y agosto abierto hasta las 20h cerrado 1 de enero y 25 de diciembre). La taquilla se cierra 30 minutos antes. Teléfono: 943012478. Más información en www.eurekamuseoa.es.

Aquarium

Paseo Carlos Blasco Ibañez, 1. Tfno. 943 440099. Vuelo submarino a través de una variada muestra de fauna y flora. Muestra de Ciencias Naturales, maquetas navales, acuarios temáticos, piscina táctil y un gran océano atravesado por un túnel. Programa educativo dirigido a centros escolares y asociaciones (con reserva), fiesta y restaurante. Abierto todos los días salvo el 25 de diciembre y 1 de enero. De lunes a viernes de 10 a 19 h.; fines de semana, festivos y puentes de 10 a 20 horas. La taquilla y entrada cierran 45 minutos antes.

Untzi Museoa - Museo Naval

Paseo de la Alameda, 24. Tfno. 943 430051. La costa guipuzcoana en el arte" propone un recorrido desde el estuario del Bidasoa hasta Mutriku, a través de una selección de óleos, acuarelas, grabados e litografías. Martes a sábado de 10 a 14 y de 19 a 21 h.; domingos y festivos de 11 a 14 h. Lunes cerrado. Con cita previa visitas guiadas, talleres pedagógicos, centro de documentación. <http://um.gipuzkoakultura.net>

Museo Cementre Rezoa

Avenida Ahorza, 36 (junto a campo de fútbol de Rezoa). Tfno. 943 364192. Exposición permanente sobre la historia del cemento. De martes a sábado de 10 a 14 h. Domingos, lunes y festivos, cerrado. www.museocementrezoa.org

Centro Recursos Medioambientales Cristina Enea

PP. Duque de Mondas, s/n. Tfno. 943 453526. Exposiciones sobre temas medioambientales. De lunes a sábado de 9 a 30 y de 15 a 20 h. Domingos y festivos de 10 a 13 h.

Museo Real100

Estadio de Anoeta. Tfno. 943473953. Exposición permanente que procede de los fondos de la Real Sociedad y de colecciones particulares o institucionales. Abierto de martes a sábado de 10 a 30 y de 13 a 30 h.; y de 16 a 20 y de 19 a 30 h.; domingos y festivos de 10 a 14 h. Entrada gratuita. Visitas guiadas al estado previa reserva a través de museorealrealsociedad.com

ANIA

Centro de Información e Interpretación del Parque de Pagoeta

Iturriaran Basiria. Tfno. 943 835389. Información sobre el parque y los recursos turísticos de la zona. Exposición y video. Sábados, domingos y festivos, de 10 a 14 h. Visitas guiadas con cita previa. Entrada gratuita.

ANDOIDAIN

Centro de visitantes Lertzain

Tfno. 943 300929. Alberga un Centro de Interpretación del Agua y una Escuela de Pesca en el valle de Lertzain. Está ubicado en la zona recreativa de Oieta. Sábados y puentes de 10 a 14 y de 16 a 19 h.; domingos y festivos de 10 a 14 h. Entrada 1 euro (consultar los diferentes paquetes en la web). www.lertzain.org

ASTIGARRAGA

Museo de la sidra Vasca

Tfno. 943 550575. Kale Nagusia, 48 (Kultur Etxea). Manzanal, centro de interpretación (variedades de manzana, proceso de elaboración e historia) y centro de cata. Martes a viernes de 15 a 19.30; sábados de 1 a 13.30 y de 16 a 19.30; domingos de 11 a 13.30. Lunes cerrado. Visita 2 euros, iniciación a la cata 2 euros. www.sagardoebea.com - info@sagardoebea.com.

ATAUN

Barandiaran Museoa

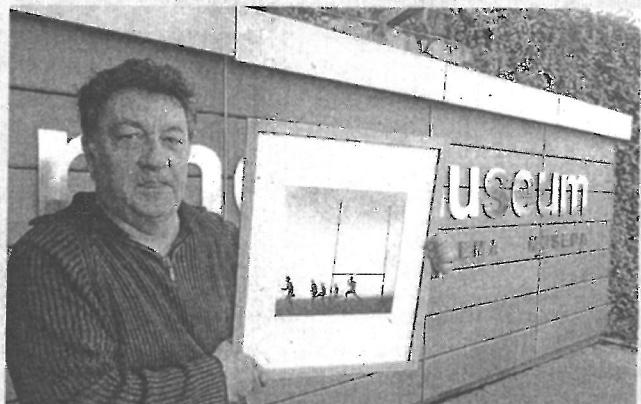
Larruneta errato, San Gregorio auzoa. Tfno. 943 180335. Lunes: Cerrado. De martes viernes de 10 a 14 h. Sábado de 10 a 14. Domingo y festivos de 10 a 14 h.

Últimos días de la exposición 'Rugby'

Fin de la exposición 'Rugby', de Daniel Maigné, en el Photomuseum- Argazki & Zinema Museoa. El artista presenta en la muestra los campos de rugby y concentró su objetivo sobre todo en los jugadores, porque sentía que eran actores y maestros de la tragedia. Maigné asegura que siente muy de cerca el

rugby, ya que en su zona de residencia se disputa un campeonato de cantera con 80 equipos, de donde han salido grandes jugadores que han vestido la camiseta de la selección francesa.

Zarauz. Hoy y mañana de 10.00 a 14.00 horas y de 17.00 a 20.00 horas. Tarifas: 6 euros (normal) y 3 euros (reducción)



Maigné, sosteniendo una de las fotos de la muestra. ETXEGERRIA

Centro Interpretación del parque natural de Aralar

Tfno. 943 582069. Parketxe de Lizarazu, en el límite de Gipuzkoa y Navarra en la carretera GI-120. Oficina de información, maqueta, multimedia y panorama. De lunes a domingo de 10 a 13 y de 15 a 18 h.

AZPEITIA

Museo Vasco del Ferrocarril

Julián Etxea, 8. Tfno. 943 150677. Vehículos ferroviarios, máquinas de fabricación, relojes, faroles, teléfonos... Martes a viernes de 10 a 13 y de 15 a 18.30 h.; sábados de 10.30 a 14 y de 16 a 19.30 h. y domingos y festivos de 10 a 14 h. (Circulaciones de trenes a vapor hasta el 9 de diciembre, sábado a las 12.30 h. y 18 h., y domingos y festivos a las 12.30 h.).

Museo Medio Ambiental. Inguruñor Etxea

Camino Viejo de Loiola, 1. Tfno. 943 812448. Atmósfera, biodiversidad, ciudades, energía, residuos y consumo... Lunes a viernes de 10 a 13 y de 15 a 17.30 horas; sábados de 10 a 13.30 y de 15.30 a 17.30 horas. Domingos de 10 a 13.30. Entrada gratuita. Grupos escolares con visita guiada.

BIJUELA

Cristóbal Balenciaga Museoa

Aldeanu Parkes, 6. Tel: 943 88 00 84. Colección de más de 90 piezas, de los 1.200 que componen la colección. También exposiciones temporales. En el Palacio Altimar y en el nuevo edificio anexo.

Errekalde, ecomuseo de Ibarra. Tfno. 943722978. Descubrimos el modo de vida de nuestros ancestros. El Lugar del siglo XV es el encargado de ilustrar el proceso de elaboración de la sidra, forma de nuestra cultura ecosistémica. Hasta el 31 de octubre.

De miércoles a domingo y festivos de 10 a 14 y de 16 a 19 h. Lunes y martes cerrado. Visitas 11, 12 y 17 h.

<http://www.ibarribasidra.net>

LEGAZPI

Chillida Lantoki

Papelería Azpiliceta Ibaña, s/n. Tfno. 943730428. Espacio que muestra el proceso de trabajo del autor tanto con el hierro como con el papel. Testimonios documentados, maquinaria, y visitas guiadas nos acercan a la relación del artista con Legazpi. Visitas guiadas bajo cita previa. www.legazpialdea.eus/legazpialdea.com

GETARIA

Igartubeiti Etxeria

Tfno. 943722978. Igartubeiti Etxeria. Tel. 943722978. Descubrimos el modo de vida de nuestros ancestros. El Lugar del siglo XV es el encargado de ilustrar el proceso de elaboración de la sidra, forma de nuestra cultura ecosistémica. Hasta el 31 de octubre.

De miércoles a domingo y festivos de 10 a 14 y de 16 a 19 h. Lunes y martes cerrado. Visitas 11, 12 y 17 h.

<http://www.igartubeiti.eus/igartubeiti.net>

LEIZAÑA

Centro de Interpretación del Queso Idiazábal

Kale Nagusia, 17. Tfno. 943 188203. Oportunidad de conocer la elaboración de este producto. Todos los días de 11 a 14 y de 16 a 19 horas. Grupos concertados entre semana con cita previa. Precios: 2 euros por visita 3 euros por visita más de 10 personas.

Irakurriak, el rincón del pan

Igarka goia hasiera. Brinkola aiztoa.

Tfno. 943730428

Describe la vida del pastoreo así como el proceso de elaboración del queso con denominación de origen "Idiazábal".

Visitas guiadas bajo cita previa. www.urolagarakira.com

IRIBARNE

Centro de Interpretación del Parque Ecológico Plaibarri

Pieira Lotzatibide s/n. Tfno. 943 619389. Observación de aves con cámaras de TV, exposición, audiovisuales.

Lunes a domingos de 10 a 13 y de 16 a 18 horas.

De lunes a viernes de 10 a 13 y de 15 a 17 horas.

De 16 a 21 horas los días trabajables; sábados, domingos y festivos de 12 a 21 horas.

Visitas guiadas al frente de Ibarra: el primer (exterior) y último (interior) domingo de cada mes.

Visitas a grupos caseríos de Ibarra. Reservas en los teléfonos 943718913/943796463, turismodealdegoria.net. Seis mayores de 16 años, 2 euros entre 6 y 16 años y gratis los menores de 6 años.

IZTURITZA

Yacimiento de la Ermita Santa Elena

Emitxu, 1. Tfno. 943 693593. Necrópolis de inhumación y restos de un templo romano. Visitas guiadas con cita previa. www.osalo.com

MUSEO ROMANO OLISSO

Museo Romano Olioso

Escuelas, 1. Tfno. 943 639353. Museo arqueológico que mantiene restos de la época romana hallados en torno a la ciudad de Oiasso, identificada como Ibarra. De martes a domingo de 10 a 14 y de 16 a 19 h. Visitas guiadas con cita previa.

Centro de Interpretación de la Memoria Histórica

Museo de la Industria Armada

Bista Etxe, 10. Tfno. 943 7038446. De miércoles a sábado de 16 a 20 h.; domingos de 10 a 13. Lunes y martes cerrado.

ELGORRIAGA

Museo de la Máquina Herramienta

San Pedro Atxoa, 1. Tfno. 943 748456. Máquinas originales restauradas y puestas en funcionamiento.

Visitas guiadas para grupos con cita previa.

Lunes a viernes de 8 a 13 y de 14 a 17 a 30 horas.

De 13.30 a 16.30 y de 19.30; domingos de 11 a 13.30.

Lunes cerrado. Visita 2 euros, iniciación a la cata 2 euros. www.sagardoebea.com - info@sagardoebea.com.

LARRAUL

Herri Museoa

San Esteban Plaza. Tfno. 943 697413. De martes a sábado de 10 a 13.30 y de 15.30 a 19 h.; domingos de 10 a 14 h. Siempre con cita previa. 1,5 euros.

URDERRIAK

Ikastola

Ibarraundi Museoa

Ibarraundieta, s/n. Tfno. 943715453. Prehistoria e

rugby, ya que en su zona de residencia se disputa un campeonato de cantera con 80 equipos, de donde han salido grandes jugadores que han vestido la camiseta de la selección francesa.

Zarauz. Hoy y mañana de 10.00 a 14.00 horas y de 17.00 a 20.00 horas. Tarifas: 6 euros (normal)

y 3 euros (reducción)

a 14 h. turismo@nutriku.net - www.nutriku.net.

UROLAREKU

Museo de las abejas Allur

Santa Barbara bidea. Tfno. 940702587.

En el entorno natural de Urola y con una panorámica excepcional, describirá el mundo secreto y apasionante de las abejas. Sábados, domingos y festivos de 11 a 14 h.; visitas guiadas 11 y 12.30 h.; resto días con cita previa. www.allur.com

HERRIKAREN

Torre Ibarra bidea. Tfno. 943 49370428.

Lunes a viernes de 17.30 a 20.30 h.; De martes a viernes de 10.30 a 19.30 h.; sábados de 10.30 a 19.30 h.; domingos y festivos de 11 a 14 h.

www.herrikaren.org.

COTO MINERO DE ARDITURU

Arditurri bidea, 5. Tfno. 943 494521. Visita al interior de las galerías mineras y ruta en pleno Parque Natural de Alen豕a Horma. Martes a viernes de 10 a 14 h.; sábados de 10 a 14 y de 16 a 18 h.; domingos y festivos de 10 a 14 h.

www.ardituru.com.

ONATIA

Cueva de Ambriztzu

Tfno. 943 082000. De junio a septiembre.

Visitas cada media hora de 10 a 14 y de 15 a 19 h.

(últimas a 13 y a 18 h.). Lunes cerrado. www.onati.org.

ORDIZIA

Centro de Interpretación de la Cultura de Zarautz

Santa María, 24. Tfno. 943 882290. Centro de Interpretación comarcal. Naturaleza, tradiciones y folklore, arte e historia, rutas por el Goierri. Centro de Interpretación de la Alimentación y la Gastronomía. Alimentación en el mundo y gastronomía en Euskal Herria a lo largo del tiempo.

De lunes a viernes de 10 a 13 y de 14 a 19 horas.

Fines de semana de 11 a 14 y de 16 a 19 horas.

www.ordiziatzu.com

ORMAIZTEGI

Museo Zumalakarregi

Museo Egurutzeta, 6. Caserío Iriarte Erdikoia.

Tfno. 943 889900.

De miércoles a viernes de 10 a 14 y de 16 a 19 h.

y domingos de 11 a 14 h.

www.zumalakarregia.net

PASAI SAN PEDRO

Barco Museo Mater, arrantzeta ombrera

Centro de Interpretación de la Pesca (Muella de Pasajes San Pedro junto a la motorra).

Tfno. 619 842 425.

De la mano de Itxas Gel-a-Ula del Mar, el pesquero tradicional Mater, visitas guiadas y talleres marinos a bordo, en puerto y para todos los públicos. Martes y jueves de 17 a 19 h.; sábados y domingos de 12 a 14 h. Visitas gratuitas todos los meses

Más actividades en www.itsasgela.org. Reservas y consultas por teléfono o en itsasgela@itsasgela.org.

Palacio de Uli. Tfno. 943 868811.

Replica de la cueva y las maravillosas pinturas de Elaiña, declaradas Patrimonio de la Humanidad. Sala de exposiciones sobre el arte parietal del País Vasco. Todas las visitas a la réplica son guiadas y los fines de semana se ofrece "Elaiña Aventura", talleres didácticos para acercarse a los modos de vida prehistóricos (Julio y agosto, de martes a domingo).

De martes a viernes de 10 a 18 h. Fines de semana y festivos de 10 a 19 h. Lunes cerrado. (Se recomienda reservar). www.elaiñainturismo.com

ALBOA

La Factoría Marítima Vasca

Ondarroa Biblioteca, 1. Pasaje San Pedro. Tfno. 943392426.

Con la construcción de embarcaciones históricas como actividad principal, es un espacio innovador donde se recupera y pone en valor la tecnología marítima asturiana. Abierta de lunes a domingo exceptuando el 1 de enero y 24, 25 y 31 de diciembre, en horario desde Semana Santa a septiembre de 10 a 14 y de 15 a 19 h.; y desde octubre hasta Semana Santa de 10 a 14 y de 15 a 18 h.

www.alboala.com

SEGURA

Casa Andorrana

Nagusia, 2. Tfno. 943 714792.

Uno de los pocos edificios del siglo XVII existentes dentro de los cauces urbanos con estructura de madera. Actualmente sobre la historia y bellas artes de Segura, exposiciones y Centro de Interpretación Medieval Único en el País Vasco. De lunes a viernes de 11.30 a 13.30 y de 15.30 a 17.30 h. Fines de semana y festivos de 11 a 14 y de 16 a 19 h. www.segurayseguracasa.com

Torre de la ermita de Gorritzategi

Museo de Confitería Gorritzategi

Tfno. 943 674133. Visitas guiadas de martes a sábado de 10 a 13.30 y de 15.30 a 19.30 h.; domingos y festivos de 10 a 14 y de 16 a 19.30 h.

www.gorritzategi.net

TOLOSÀ

Museo de Confitería Gorritzategi

Tfno. 943 674133. Visitas guiadas de martes a sábado de 10 a 13.30 y de 15.30 a 19.30 h.; domingos y festivos de 10 a 14 y de 16 a 19.30 h.

www.tolosatxoko.com

ZUBIAIGUA

Ermita de La Antigua

Antiguako Bidea, s/n. Tfno. 616245463.

Catedral de las ermitas.

Del 1 de mayo al 31 de octubre: De 11.30 a 13.30 y de 16.30 a 19.30 h.; Lunes cerrado.

Del 1 de noviembre al 30 de abril: De 11.30 a 13.30 y de 16 a 18.30 h.

www.zubiaiguanet.com

ZUBIAIGUA</h3